



VZW Dirk Bouts stelt voor:

# Brussel en Mons

Zaterdag 17 december 2022

## Programma:

### **KMSK Brussel : “Picasso & Abstraction” (rondleiding met NLtalige gids – 60’)**



Voor het eerst zal Picasso's relatie met de abstracte kunst worden belicht aan de hand van meer dan honderdveertig uitzonderlijke werken.

De tentoonstelling behandelt de grote etappes die de link leggen tussen Picasso's werk en de abstracte kunstgeschiedenis. Zij toont de eerste kubistische experimenten van 1907, uitgevoerd in de marge van *Les Femmes d'Alger (O. J.)*, tot zijn latere werk op de grens van de action painting. Het subtiële chronologische en thematische verloop van de tentoonstelling

onthult de slingerbeweging van de kunstenaar tussen het abstracte en het figuratieve door de decennia heen.

Het kunstenaarsatelier vormt een ander belangrijk thema in de tentoonstelling. Dit laboratorium van vormen toont het creatieproces van Picasso aan de hand van verschillende reeksen tekeningen en prenten. Het atelier, dat zowel een plaats van creatie als een decor voor het werk is, is ook de ruimte waar de verbeelding van de schilder tot uiting komt.

## Middagpauze (ruim twee uur) in Brussel, vrij in te vullen :

- **KMSK Brussel : “Old Masters” (vaste collectie)**  
U krijgt een apart toegangsticket om vrij rond te lopen in deze vaste collectie, met niet te versmaden doeken, van Vlaamse primitieven tot Rubens.
- Er zijn diverse restaurants en bars binnen een straal van een kilometer van het museum. Bekijk desnoods samen Google maps, en kies op voorhand een ideaal plekje.

## Busrit naar Mons (juiste uur wordt op de dag zelf meegedeeld)

## BAM Mons: “Joan Miró. De essentie van voorbije en aanwezige dingen” (rondleiding met NLtalige gids – 90’)



De tentoonstelling brengt een overzicht van de hele carrière van de Catalaanse kunstenaar, van zijn academische opleiding over zijn eerste fauvistische landschappen of stillevens tot de invloed van het primitivisme, de romaanse kunst en de Japanse kalligrafie.

Achter de schijnbaar eenvoudige, naïeve stijl schuilt zorgvuldig onderzoek. Symbolen en metaforen blazen de doeken van Miró een "onderliggende magie" in, bruisend van energie.

Er worden een honderdtal originele werken gepresenteerd (schilderijen, gouaches, tekeningen, keramiek, sculpturen, persoonlijke voorwerpen... ), uit prestigieuze internationale openbare en privécollecties.

**Praktisch: Vertrek:** Slac: 9u30

Bodart parking: 9u45

**Terug:** ca 19u45

**Kostprijs:** Leden: 60 euro

Niet-leden\*: 70 euro

### **Inschrijvingen:**

- 1) Je informeert per mail bij Bart of er nog plaats is:  
[bart.bouts@outlook.com](mailto:bart.bouts@outlook.com).  
Zet ajb je GSM-nummer waarop we je die dag kunnen bereiken, mee in de mail.  
Je krijgt snel antwoord. Als de uitstap volzet is kom je op een reservelijst terecht.
- 2) Na bevestiging heb je 7 dagen de tijd om het bedrag over te schrijven met als mededeling: *Naam + voornaam + 'Uitstap 17 december 2022'*.  
**Opgelet: nieuw rekeningnummer onderaan brief!**
- 3) Indien je tijdig betaald hebt, ontvang je van ons een bericht dat je inschrijving definitief is.  
Indien wij na 7 dagen geen betaling hebben ontvangen, is je reservatie vervallen.  
Als je weet dat je toch niet meegaat, is het fijn wanneer je ons daarvan verwittigt.
- 4) Kosteloze annulering is mogelijk tot en met 14 december 2022 .  
Daarna blijft het volledige bedrag verschuldigd.

\*Lidmaatschap bedraagt **8€** voor **één schooljaar**. Betaling kan via overschrijving mits duidelijke mededeling: *lidgeld vzw Dirk Bouts, naam, voornaam, mailadres*. **Opgelet: nieuw rekeningnummer onderaan brief**.

**! Gelieve 2 overschrijvingen te gebruiken : 1 voor het lidgeld + 1 voor de betreffende uitstap.**